

e-fekt

Duben 2006

5. číslo, 1. ročník



<http://sps.kn.vutbr.cz/efekt>

SuDoKu
(tentokrát bez chyb)

TÉMA MĚSÍCE

Majáles VUT v Brně 2006

pohled do historie + předběžný program letošního ročníku

Rozhovor s novým proděkanem pro magisterské studium - doc. Ing. Stanislavem Hanusem, CSc.

Majáles

Tipy a triky: Excel II.

Budování VŠ kultury na FEKTu

Kde nechat svázat bakalářku, diplomku, projekt...

DeFekt: Mezifakultní hromadná doprava

Další matematické hádanky

Spamile jízdy

STUDENTI PRO STUDENTY

„Vietnamsko - český“ slovník



Nazdárek!

Doufám, že jste bez úhony přežili velikonoční svátky a jste připraveni na poslední „boje“ tohoto akademického roku, protože konec už se vcelku rychle blíží. Než zase nastane období zkuškového běsnění, proběhne v Brně několik zajímavých akcí, kde určitě naleznete tolik potřebné rozptýlení. Jednou z nich je i tradiční studentský Majáles VUT, jemuž je věnováno hlavní téma dubnového e-fektu.

Dále jsme pro vás zmapovali některá místa, kde si můžete nechat svázat svoji bakalářku, diplomku, či jinou práci a zřídili jsme zvláštní sekci v diskuzním fóru na Studentském portálu VUT, aby se zde všichni mohli podělit o své zkušenosti s tímto druhem služeb v Brně. Zajímavé je zamyšlení nad budováním vysokoškolské kultury na fakultě a vlastně na celém VUT. Těšit se už teď můžete na rozhovor se zbrusu novým proděkanem pro magisterské studium a na množství oddechově laděných příspěvků (Sudoku, Koutek oddechu, DeFekt...). Pokud máte před sebou tvorbu několika protokolů, které jste zatím nestihli zpracovat, může se vám hodit další pokračování seriálu o „vychytávkách“ programu MS Excel. Na aprílové žerty nám jaksi nezbylo místo, ale nudit se s námi určitě nebudete :-).

Přeju všem mnoho sil k úspěšnému zakončení semestru a nenechte se otrávit!

Jiříka Řeřkal
šéfredaktor

Čtenáři e-fektu Microsoftu příliš nefandí

Ze statistik počítačidla (counter.cnw.cz) vyšlo najevo, že návštěvníci internetových stránek spolku Studenti pro studenty používají ze všeho nejraději prohlížeč Firefox. Microsoft IE 6.x je v těsném závěsu. Hojně je používána také Opera a Mozilla (viz. níže).

Počty přístupů z jednotlivých prohlížečů za období: březen-2006 [spsfekt]

Microsoft Explorer neznámé verze	3 0.40%
Microsoft Explorer 5.x	4 0.54%
Microsoft Explorer 6.x	303 40.89%
Netscape Navigator 4.x	1 0.13%
Mozilla	34 4.59%
Firefox	320 43.18%
Opera	75 10.12%

Soubor Microsoft versus zbytek světa za období: březen-2006 [spsfekt]

Produkty firmy Microsoft	310 41.84%
Ostatní prohlížeče	431 58.16%

Od února letošního roku začalo čtyřleté funkční období „staronového“ vedení fakulty. Přinášíme vám rozhovor s novým proděkanem pro vzdělávací činnost v magisterském studiu, **doc. Ing. Stanislavem Hanusem, CSc.**, který nastoupil na toto místo po doc. Ing. Pavlu Jurovi, CSc.



1. Můžete se našim čtenářům/čtenářkám stručně představit?

Po absolvování FE VUT v Brně v roce 1974 jsem nastoupil do zaměstnání u Správy radiokomunikací Praha (dnes České radiokomunikace). Ještě v téže roce jsem byl přijat jako odborný asistent na katedru radioelektroniky FE VUT v Brně, kde pracuji dodnes. V oblasti základního výzkumu se zabývám teorií obvodů, v oblasti aplikovaného výzkumu televizní technikou a v posledních deseti letech především problematikou mobilních komunikací.

2. Jakým způsobem jste se dostal k práci proděkana pro vzdělávací činnost v magisterském studiu? Co spadá do Vaší působnosti?

V závěru loňského roku jsem dostal konkrétní nabídku od prof. R. Vrby, děkana FEKT. Po několika dnech zvažování jsem jeho nabídku přijal. Rozsah působnosti a odpovědnosti proděkana je podrobně uveden na [www stránkách FEKT \(intranet → Fakulta → Děkanát → Rozsah působnosti a odpovědnosti ve vedení FEKT, pozn. redakce\)](#). Mezi moje hlavní úkoly patří organizační zajištění magisterského studia a kombinovaného bakalářského studia.

3. Jistě máte pro toto čtyřleté funkční období vytyčeny nějaké priority. Prozradíte nám alespoň některé?

Cíle pro moje funkční období jsem podrobně specifikoval v Dlouhodobém záměru FEKT VUT v Brně na období 2006 až 2010. Mezi priority bych zařadil přípravu akreditace magisterského programu EEKR pro kombinované studium, stanovení metodiky přijímacího řízení do navazujícího magisterského studijního programu M-EEKR a zavedení povinnosti absolvovat ve všech oborech programu M-EEKR předmět druhého světového jazyka.

4. V minulém vydání e-fektu jsme se zabývali tématem optimálního počtu „pokusů“ u zkoušek. Co si o tom myslíte?

Jsem zastáncem snížení počtu opravných termínů u zkoušky. Výrazně se tím sníží především časové zatížení akademických pracovníků, zvláště těch, kteří zkouší studenty „velkokapacitních“ předmětů. Každý student, pokud chce pokračovat ve studiu, musí probíranou látku nastudovat. Je pouze otázkou jeho vůle, zda tak učiní již při prvním termínu zkoušky nebo až při třetím

5. Plánujete po vzoru Vašeho předchůdce doc. Jury nějaké neformální schůzky se studenty, kde byste s nimi hovořil o aktuálních problémech?

Nerad bych studenty svolával k nějakým schůzkám pokud nevím, zda o taková setkání mají zájem. Pokud však od studentů přijde jakýkoliv podnět k diskusi, jsem připraven s nimi o jejich problémech hovořit. Pokud bude nějaký problém zajímat velký počet studentů, může být naše setkání například v posluchárně na Technické, v případě individuálních problémů můžeme vše prohovorit v mé kanceláři a nebo mohou mít schůzky stejnou podobu jako za mého předchůdce doc. Jury.

6. Hodláte při své práci využít spolupráce se studentskými organizacemi na fakultě?

Spolupráce studijního proděkana a studentských organizací na fakultě je důležitá a výhodná pro obě strany. Prostřednictvím těchto organizací získává proděkan důležité informace o problémech studentů. Se zástupci studentů, členy SK AS FEKT, jsem se již setkal na první schůzce. Výsledkem schůzky bylo konkrétní rozdělení úkolů na nejbližší období. Důležitá byla i domluva naší vzájemné komunikace. Nejsem zastáncem pravidelných schůzek, ale snažím se řešit problémy okamžitě (pokud je to možné).

7. Co Vás během těch několika týdnů, co pracujete jako proděkan, nejvíce překvapilo?

Nemohu říci, že by mne konkrétně něco překvapilo. Při postupném pronikání do funkce proděkana spíše oceňuji velké množství práce, kterou vykonali moji předchůdci. Přitom jejich práce byla ztížena souběhem starých a nových studijních programů a přesunem studijní agendy do informačního systému FEKT. Rád bych na jejich úspěšnou práci navázal.

8. Jaký je Váš názor na studentské hodnocení kvality výuky? Je pro Vás, jakožto pedagoga, přínosné?

Názory studentů na kvalitu výuky jsou pro každého pedagoga důležité. Kladná hodnocení vyvolávají příjemný pocit z dobře vykonané práce, záporná hodnocení u většiny pedagogů vyvolávají snahu o okamžitou nápravu. Je však třeba, aby studenti prováděli hodnocení odpovědně, bez emocí a především se jej zúčastnili v dostatečném počtu, nejlépe všichni. Jen tak je možné získat potřebné informace, které pomohou zvýšit kvalitu a efektivnost všech forem výuky posuzovaného předmětu.

9. Jak vidíte možnosti získání certifikátů Microsoft a Cisco v navazujícím magisterském studiu - bude to vůbec v budoucnu na naší fakultě možné?

Pokud studenti naší fakulty projeví o uvedené certifikáty zájem, zahájím jednání o možnosti jejich získání na naší fakultě.

10. Naše fakulta se dlouhodobě potýká s nedostatkem studentek, z VUT je na tom hůře už jen Fakulta informačních technologií. Je možné tento trend nějak zvrátit?

Věřím, že se tento trend v nejbližších letech změní. Prof. Provazník, proděkan FEKT, připravuje k akreditaci nový interdisciplinární a meziuniverzitní bakalářský studijní program Biomedicínské a klinické inženýrství. Tento bakalářský program je připravován v úzké spolupráci s Fakultou biomedicínského inženýrství ČVUT v Praze a zejména s Lékařskou fakultou MU v Brně. Výuka v tomto studijním programu, který by měl „přilákat“ na naši fakultu více studentek, by měla být zahájena v akademickém roce 2007/08.

11. Chtěl byste se vyjádřit k něčemu, o čem jsme dnes nehovořili, nebo něco vzkázat našim čtenářům/čtenářkám?

Věřím, že budu mít ještě dostatek příležitostí vyjádřit se k tématům, o kterých jsme dnes nehovořili, například na již zmíněných neformálních schůzkách studentů s proděkanem.

Děkuji za rozhovor.

Stanislav Chromčák

Co to vlastně je ten majáles? Co si pod tímto pojmem představit? Pohledů je mnoho. Majáles, to je průvod studentů v maskách městem. Je to také svátek máje, oslava mládeže, studentstva a svobodného projevu. V posledních několika letech to také byla akce, při níž v areálu kolejí pod Palackého vrchem teklo pivo proudem a zněla moderní hudba. To vše a mnohem víc si můžeme představit pod pojmem majáles.

Otočme na chvíli svůj zrak do historie a podívejme se, jaké údaje o majálesu tam najdeme.



Vzpomenu-li si na své středoškolské studium, vybavují se mi také hodiny češtiny. Tam jsme se učili nejen věci veskrze používané, jako kde napsat jaké i či y, kde háček nebo čárku, ale také jsme se seznamovali s díly našich i světových autorů. Když jsem před psaním tohoto článku přemýšlel, zda jsem slůvko majáles potkal dříve než na VUT v prváku, vytanulo mi na mysl jedno z klasických děl české literatury. Jistě jsme hodiny literatury absolvovali všichni, a tak stačí jen napovědět díla jako Jan Žižka, Lucerna nebo Psohlavci. Ano, tušíte správně, jejich autorem je Alois Jirásek, který okolo roku 1877 napsal Filosofskou historii. Dílo se zabývá životem studentů filosofie na Litomyšlském gymnáziu a popisuje také, kterak se títo rozhodli uspořádat majáles, jak jim byl zakázán, ale přesto byl uspořádán a slavil u studentů úspěch.

Po roce 1989 byla tradice majálesů obnovena a pokud si vzpomínám, tak také v Brně se majáles konal každý

rok mého studia (nejprve na Vaňkovce, poté v areálu Technická a v posledních letech v areálu kolejí pod Palackého vrchem). Co se týče majálesového průvodu, tak na mohané davy studentů můžeme tady v Brně zapomenout. Jak se tak koukám, tak dnešní studenti nemají zapotřebí jít vyjádřit do průvodu svou radost nad tím, že se mohou svobodně vyjádřit a raději vysedávají na kolejích nebo v zařízeních restauračního typu. Naštěstí není úplně vše ztraceno, neboť alespoň hlasitá hudba a množství lahodného pěněního moku dokázalo studenty v minulých letech vytáhnout z kolejí ven a věřím, že letos nezůstane jen u toho moku, ale že se zvýší i účast studentů



v průvodu.

Ze své vlastní zkušenosti vám všem mohu doporučit, abyste se průvodu zúčastnili a vzali si s sebou nějakou masku. Nejenže poznáte nové lidi, ale také se skvěle pobavíte, třeba pozorováním policejních sil, kterých je více než masek :-). Vždyť majáles připravuje pracovní skupina pro volnočasové a kulturní aktivity právě pro vás, a své poděkování jim můžete vyjádřit třeba tím, že se akce zúčastníte v hojném počtu.

Věřím, že se sejdem v květnu v průvodu...



časopis studentů Fakulty elektrotechnické a komunikační ch technologií VUT v Brně

Místo konání: **Koleje VUT v areálu pod Palackého vrchem (Brno Královo pole)**
Začátek kulturního programu: **cca 17.00 hod.**

Start průvodu studentů z centra města: **15.00 hod (Náměstí svobody)**

Majáles začne tradičně průvodem studentů převlečených do nápaditých masek. K dobré náladě bude průvodu hrát swingová kapela MelodyBrass. V čele průvodu pojede „úžasná kára“, odkud se bude zdarma podávat občerstvení všem účastníkům průvodu :-). Přidej se i Ty! Příchod průvodu do areálu kolejí Pod Palackého vrchem odstartuje rockpopový koncert, na kterém vystoupí kapely LAZARET, ANAWAI, DOWN BELOW, GATE CRASHER, NIL.

Součástí akce bude i vyhlášení výsledků soutěže Miss a Missak VUT pro rok 2006, ohodnocena bude tradičně nejlepší maska průvodu.

Hlavními cenami budou 3 poukazy na cestu po Evropě od společnosti Student Agency. Čepovat se bude tradičně Gambrinus 10° za 20 Kč a k máni bude i spousta jídla. Vysokoškolský klub Terč pro vás chystá PIVNÍ OLYMPIÁDU!

V souvislosti s pořádáním této akce bude platit na kolejích v areálu PPV zprísněný bezpečnostní režim. Pořadatelé důrazně varují před požíváním zakázaných omamných látek. Situaci bude monitorovat policie.

Kontakt na hlavního pořadatele: xbarab00@stud.fit.vutbr.cz (Maroš Barabas)

Aktuální informace o dalších podrobnostech tak, jak budou postupně upřesňovány, najdete na Studentském portálu VUT www.student.vutbr.cz.



Radim Bártek

Stejně jako loňský rok i letos SKAS pořádala za pomoci studentů FEKT „spanilé jízdy“. Co jsou to „spanilé jízdy“? Jedná se o prezentaci naší fakulty na středních školách s cílem přesvědčit co nejvíce studentu, aby se rozhodli pro studium na naší fakultě. Proč studenty lákat k nám, když i tak



je o studium na naší fakultě velký zájem? Odpověď je prostá. Čím více výtečných studentů a tím i absolventů bude naše fakulta mít, bude její jméno zvučnější. Na trhu práce pak budou naši absolventi více žádáni a ceněni, což zlepší startovní podmínky čerstvým absolventům, tedy nám všem.

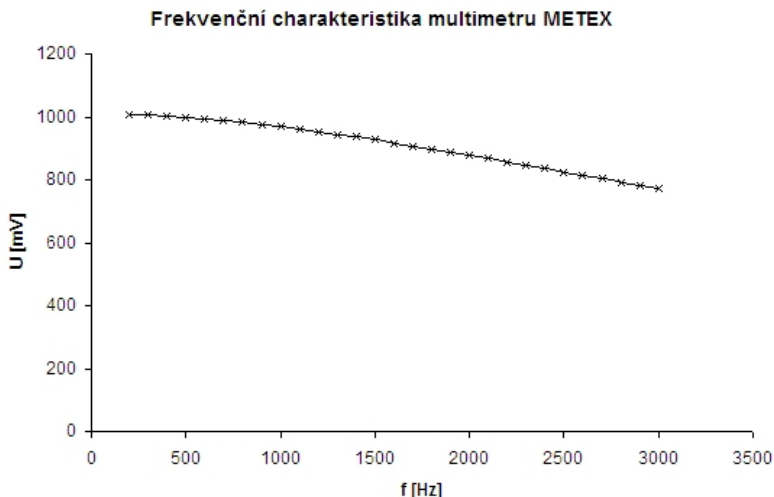
Začátkem letního semestru jsme navštívili celkem pět „průmyslovek“ a podařilo se nám oslovit více jak dvě stě studentů. Během každé návštěvy bylo studentům promítnuto propagační video o naší fakultě, které pak bylo doplněno prezentací a výkladem. Poté měli studenti prostor na dotazy. Ti opravdu aktivní tazatelé dostali vždy nějakou malou pozornost v podobě propagačního předmětu fakulty. Celá prezentace trvala přibližně jednu vyučovací hodinu.

V průběhu dubna a května bude SKAS opět pořádát „spanilé jízdy“, při kterých se tentokrát zaměříme na třetí ročníky gymnázií. Právě ty se totiž v tomto období rozhodují, z čeho budou maturovat a jaké si zvolí semináře a přípravné kurzy pro poslední rok studia.

Věřím, že jsou mezi vámi tací, kteří by také rádi pomohli s reprezentací naší fakulty. Pokud jste ochotni obětovat trošku volného času a pomoci nám, nebojte se nás kontaktovat na emailu skas@feec.vutbr.cz nebo xbarte03@stud.feec.vutbr.cz.



V minulém článku o možnostech úpravy vzhledu grafů jsem psal o tom, jak lze několika jednoduchými kroky vylepšit vzhled grafu tak, aby byl přehledný a byl použitelný pro odečtení coby část protokolu. Dnes se chci zaměřit na jednoduché úpravy měřítka os a přidání mřížky pro rychlejší a snadnější odečítání hodnot z grafu.



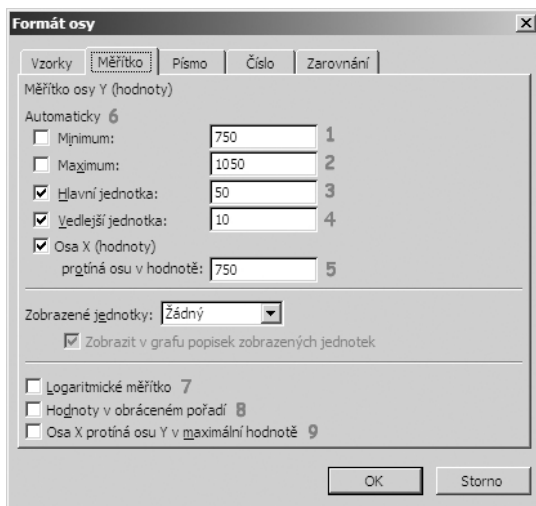
Kliknutím pravým tlačítkem myši na libovolnou osu a vybráním možnosti **Formát osy** (nebo dvojným kliknutím levým tlačítkem myši) se nám otevře okno s několika záložkami, ze kterých vybereme **Měřítka** (druhý obrázek).

Hodnoty **Minimum** (1) a **Maximum** (2) vymezují minimální a maximální hodnotu dat, která budou v grafu zobrazena. **Hlavní** (3) a **Vedlejší jednotka** (4) určují, s jakým krokem budou na dané ose rozmístěny značky.

U značek chvíli zůstanu. Zobrazení hlavních a vedlejších značek lze nastavit v záložce **Vzorky**. Pokud se na ni přepneme, je zde několik voleb: nastavení barvy a stylu čáry osy, nastavení hlavní a vedlejší značky a jejich popisků.

Popisky značek jsou prakticky číselné hodnoty u hlavních značek. Důležité je, že "krok" mezi jednotlivými hlavními značkami určuje **Hlavní jednotka** (3) a "krok" mezi vedlejšími značkami určuje **Vedlejší jednotka** (4). Pokud tedy potřebujeme jemnější změnu mezi jednotlivými hodnotami na ose y pro snadnější odečítání z grafu, vhodně změníme hodnoty v těchto kolonkách. Hodnotou v kolonce **Osa X (hodnoty) protíná osu Y v hodnotě** (5) lze nastavit v jaké hodnotě osy "y" ji bude osa "x" křížit.

U každé z těchto hodnot je "zatržítka" **Automaticky** (6). Když je u některé z hodnot označíme, automaticky se nastaví "nejvhodnější" volba.



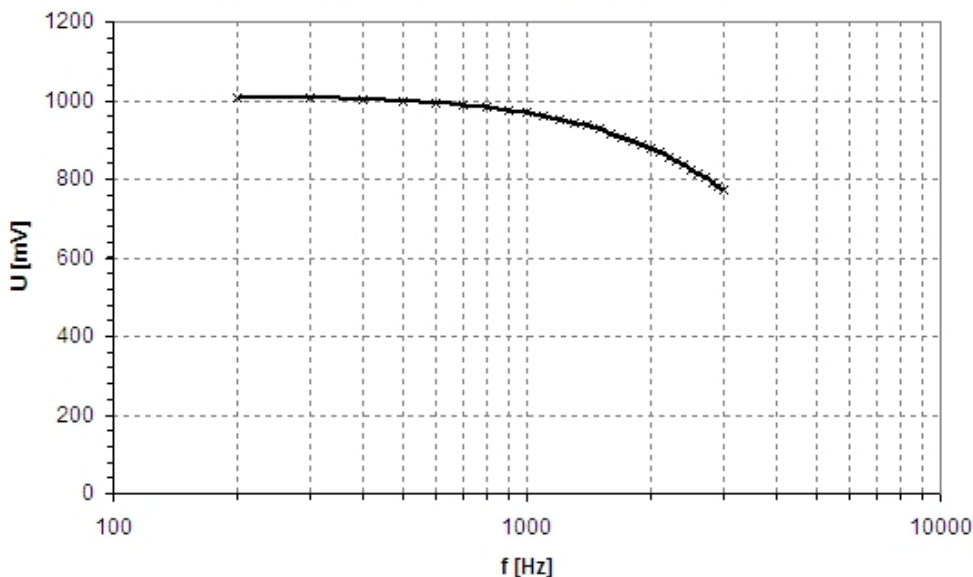
Ve spodní části dialogového okna jsou další tři volby. Nejužitečnější z nich je **Logaritmické měřítko** (7). Když ji zatrhneme, budou hodnoty na ose rozdělány logaritmicky, což v některých případech velmi zjednoduší čitelnost grafu (například u frekvenčních charakteristik). Další dvě volby **Hodnoty v obráceném pořadí** (8) a **Osa X protíná osu Y v maximální hodnotě** (9) snad netřeba vysvětlovat.

Dalším krokem bude přidání a vhodné nastavení mřížky, která nám umožní rychlejší odečítání hodnot. Klikneme-li pravým tlačítkem kdekoli v grafu a vybereme-li volbu **Možnosti grafu...**, otevře se nám dialogové okno. Zde vybereme kartu **Mřížky** a na ní zatrhneme políčka **Vedlejší mřížka** osy x a **Hlavní mřížka** osy y.

Kliknutím pravým tlačítkem myši na mřížku osy y a volbou **Formát mřížky** (nebo dvojitým poklepáním levým "myšítkem" na mřížku) se otevře okno **Formát mřížky**, které obsahuje dvě karty. Záložku **Měřítka** jsem popsal před chvílí, teď se zaměřím na kartu **Vzorky**. Zde zvolíme **Vlastní čáru** s nastavením **Styl**: "tečkovaná čára", **Barva**: "Šedá-50%". Podobně nastavíme mřížku osy y.

Po provedení několika úprav pak může náš graf vypadat například takto:

Frekvenční charakteristika multimetru METEX



Změny, kterými byl graf upraven:

- nastavení logaritmického měřítka pro osu X (**Formát osy**→**Měřítka**) a u obou os je nastaveno zobrazení vedlejších značek vně osy (**Formát osy**→**Vzorky**)
- přidání hlavní mřížky osy Y a vedlejší mřížky osy X (**Možnosti grafu**→**Mřížky**)
- nastavení stylu a barvy mřížek (**Formát mřížky**→**Vzorky**)
- změna tloušťky spojnice bodů (**Formát datové řady**→**Vzorky**→**Ohraničení**)
- přidání šedého ohraničení oblasti grafu (**Formát zobrazované oblasti**→**Vzorky**)

Toto není univerzální návod, jak musí váš graf vypadat, ale pouze "vypíchnutí" několika užitečných funkcí, které je vhodné při úpravách grafů znát. Ostatně graf, se kterým budete "válet" v jednom předmětu, se jinému vyučujícímu může zdát odfláknutý. Je tedy jen na vás, jak svůj graf upravíte.

Humor aneb co se šustne na přednášce

Jde Ježíš po zemi a potká plačícího muže. „Co se ti stalo?“, ptá se Ježíš. „Vítr mi odnesl dům.“ Ježíš pokyne a dům tam stojí jako nový. Chlap děkuje Ježíšovi. Ten jde dál a potká plačící ženu. „Proč pláčeš?“, ptá se Ježíš. „Umřelo mi dítě!“, pláče žena. Ježíš sáhne na dítě a to obživne. Žena děkuje a Ježíš jde dál. Potká plačícího chlapce a ptá se ho, co se stalo. A chlapec říká: „Studuju na FEKTu“. Tak si Ježíš přisedl a plakal s ním... :-)

Co mají společného víly, vodníci a sexuálně nefrustrovaní infromaticí?
Všichni se vyskytují jenom v pohádkách. :-)

Přijde matfyzák do fotolabu a povídá:
Chtěl bych nechat vyvolat fotky.
9x13?
117, proč? :-)

U zkoušky:
Zkoušející: Proboha, máte vůbec ponětí, co je to "zkouška"?
Student: Rozhovor dvou inteligentů.
Zkoušející: A co když je jeden z těch dvou naprostý idiot?
Student: V tom případě druhý inteligent bere index a odchází.... :-)

Přijde značně podnapilý student na zkoušku.
"Pane profesore - škyt - může u vás - škyt - opilý student udělat zkoušku?"
Profesor se zamyslí a po chvíli odpoví: "Ano, může."
Student se otočí a ze dveří zavolá: "Kluci, tak ho přineste." :-)

Růst sklerózy u akademických pracovníků v závislosti na čase:
Student má vědět všechno.
Asistent má vědět to, co je v knihách.
Docent má vědět, kde jsou knihy.
Profesor má vědět, kde je docent.

Matematik, fyzik a inženýr cestovali spolu po Skotsku, když uviděli z okna vlaku černou ovci.
"Aha," praví inženýr, "vidím, že skotské ovce jsou černé."
"Hmm," praví fyzik, "chceš říct, že některé skotské ovce jsou černé."
"Ne," ozve se matematik, "vše, co víme je, že ve Skotsku je alespoň jedna ovce a minimálně jedna strana této jedné ovce je černá!"

Okénko rektálního alpinismu

Není šprt jako Šprt.

Milí čtenáři, při přípravě dalšího regulárního Okénka, kterého se dočkáte v příštím čísle, jsem byl upozorněn jedním kolegou příznačného jména na jistou nesrovnalost, kterou bych rád osvětlil. Prosím vás tímto abyste, nezaměňovali výraz Šprt a šprt - v prvním případě jsouce příjmením, ve druhém nabývající svého pravého významu.

Děkuji za nepochopení.

-farnsworth-

Milí čtenáři, k redakci DeFektu se donesla žhavá informace o nových možnostech dopravy pro studenty Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií. Vedení fakulty uvažuje o vytvoření přidružené dopravní společnosti využívající inovativní technologie při přepravě studentů. Již bylo vypisáno výběrové řízení pro způsoby dopravy na lince Údolní 53 - Technická 8 - Technická 10 - Purkyňova 118 - Kolejní 4. Do výběrového řízení se přihlásily 4 firmy, níže vám předkládáme jejich návrhy.

MagLev Electronic LTD.

Tato společnost již na našem trhu není nováčkem, v rámci jedné nejmenované firmy vytvořila experimentální visutou dráhu založenou na principu magnetické levitace okolo supravodivého kovu. Nízká spotřeba a vysoká životnost - to jsou klady hovořící ve prospěch této technologie.

Undertown Building a.s.

Společnost spravující pražské metro. Předložený návrh předpokládá vytvoření nového systému metra - nikoliv rozsáhlého systému stanic a tratí, ale použití výkonného strojového zázemí s obrovským zrychlením. Jedinou nevýhodou pro budoucí pasažéry - studenty je snad jen přetížení až 3G.

Helicops INC.

Jak je již z názvu patrné, společnost se zabývá dopravou pomocí větších či menších vrtulníků. Návrh předpokládá vytvoření tří až čtyř velkých heliportů pro vrtulníky MI-21 v daných lokalitách a jednoho malého pro expresní děkanský vrtulník přímo na střeše budovy U1 objektu Údolní.

Cimmermann s.r.o.

Firma realizující nápady našeho největšího vynálezce. Přišla s návrhem vytvořit dopravní trubcový systém. Studenti se naskládají do válce, který je v trubici shodného průměru a je poháněn vpřed pomocí reaktivního pohonu. Nevýhoda je snad jediná - v momentě, kdy válec uvízne uprostřed trati, jsou studenti odsouzeni ke zdoluhavé smrti. Společnost se proti tomuto nařčení hájí slovy: "Každý cestující má pro tento případ pod sedadlem kapslí s kyanidem, tu v případě uvíznutí rozlomí a vloží pod jazyk."

*Copak bude dnes dobrého?
Hm, zápočty.
Škoda, že tu není uvedena cena...*



Úvodem se musím omluvit všem aktivním řešitelům SUDOKU. V minulém čísle se vyskytla chyba v prvním zadání. Správně mělo být číslo „6“ v dolním levém poli na posledním řádku vpravo a ne uprostřed. Chyba se občas vloudí. Chtěl bych tímto poděkovat **Kamilovi Mikyskovi** za upozornění na chybu a za správné řešení všech ostatních zadání.

Jak již možná někteří zaslechli, v polovině března se uskutečnil 1. ročník mistrovství světa v SUDOKU v italském městě Lucca. Finále, ve kterém se utkali tři soupeři, nakonec vyhrála Jana Tylová z Ústí nad Labem. Porazila oba své soupeře rozdílem čtyřiceti bodů, když získala 80 bodů oproti 40ti bodům svých soupeřů.

Chcete se také stát jedničkou v řešení SUDOKU? Zde jsou další zadání, opět ve čtyřech úrovních. Rádi uvítáme vaše řešení na mailu: efekt@feec.vutbr.cz. Správná řešení najdete na webu: <http://sps.kn.vutbr.cz>

Hodně štěstí a pevné nervy při řešení.

		7	9					
	5		8		3			
3	1	2						5
			6					
	9	8						2
1				3		7		5
		9	3	2		8	6	
	2				1		7	
4				6				

lehká

	8	9		4		6		2
	7	4	1		3		5	
1								
	9			6			8	
	2		9			4		
		7			2			6
			5	4			1	
	3					1		9
		1		3			6	

střední

3		5	2	6		4		
1		9	7	3		6		
9			1			7		
	5				9		6	4
		6		5			3	1
		4		2			8	6
	2				3		9	7
7			6			1		

obtížná

	9			6				
5		2						
			3		1			
		6			2	7		
			4				5	
4	7			1				6
	8		7	5				2
		5			4		6	
3						4		

těžká

Georgios Yiannakou

Čím déle jsem na fakultě, tím více cítím, že se mezi našimi studenty šíří pocity nespokojenosti se studiem, pocity demotivace a apatie. Setkal jsem se s lidmi, především s vyšších ročníků, kteří přehodnocují svůj pohled na naši fakultu. Ten romantický pohled na studium na vysoké škole, který každý prvák nese s sebou, vyprší pravděpodobně ihned po prvním semestru, pokud ne i dřív a je nahrazen takovou tou možná přirozenou šedí, která kraluje na spoustě vysokých škol. Časem přibudou další předměty, další protokoly a další zkoušky. Nadšení z objevování nových věcí, zlepšování svých vlastních dovedností a především z úspěchů je však stále poměrně silné, dokud se přednášky, cvičení a samotné učení nestanou pouhou rutinou a další „úspěch“ pouhé připsání nějakého čísla do seznamu. Ze zpětného pohledu si každý pamatuje nespočet večerů strávených nad protokoly a nemalý počet víkendů strávených učením a málokdo si už pamatuje smysl toho, co dělal, protože v tom asi moc velký smysl nevidí. S postupem času si to každý řeší sám jinak. Někdo začne paralelně studovat na jiné vysoké škole, jiný si najde třeba nějakou práci, ale valná většina propadne pocitům apatie a začne se zabývat širokou škálou jiných věcí a bere školu pouze jako nutné zlo.

Není to příliš povzbuzující úvod do tématu, které má podle mého názoru zásadní význam pro zlepšení vysokoškolského prostředí na naší fakultě ale i obecně na celé škole. Je to myšlenka nebo spíše vize vytvořit takové prostředí, které by na fakultu vneslo tu potřebnou dávku nadšení a dynamiky. Je to jedna z mnoha oblastí, kterou by se každá fakulta měla zabývat. Je to vize budování vysokoškolské kultury.

Pojem vysokoškolská kultura je velice široký a zahrnuje pojmy jako historie fakulty, významné osobnosti na fakultě, výzkumné oblasti, způsoby výuky, způsoby hodnocení a motivací pedagogů ale i studentů, způsoby přijetí studentů, komunikaci s veřejností, hodnoty a cíle fakulty, prestiž a nespočet dalších.

Výčet je tak široký, že bych se chtěl dále zabývat pouze jedním pojmem a to prestiží fakulty. Prestiž fakulty má dle mého soudu kardinální význam v myšlence budování vysokoškolské kultury. Je to obraz fakulty a do jisté míry definuje, jakým způsobem fakultu hodnotí veřejnost, průmysl, současná i budoucí pedagogové a studenti.

Ze strany studentů má prestiž fakulty a školy obecně nesmírný význam ihned z několika pohledů:

- je zárukou, že jejich budoucí zaměstnavatelé hodnotí tuto školu kladně a jejím absolvováním mají tedy aspoň dobrou šanci na trhu práce,
- je zárukou, že škola nabízí atraktivní studijní programy a snaží se je neustále vylepšovat,
- je zárukou, že škola participuje na široké škále výzkumných projektů a snaží se budovat vztahy s jinými školami a s průmyslem,
- je zárukou, že škola bude lákat schopné pedagogy a studenty, kteří budou dál posilovat jméno fakulty a koneckonců,
- je i zárukou, že škola bude dostávat potřebné finanční prostředky pro její další rozvoj.

Je i v zájmu školy, potažmo jednotlivých fakult a ne jen studentů, aby se rozvíjela její prestiž a to všemi možnými prostředky. Cílem není pouhé dobré umístění v nějakém žebříčku hodnocení vysokých škol, ale spíše posílení role VUT ve společnosti. Nechtěl bych, aby se toto úsilí bralo jako snaha nastolit nějaký elitismus, tj. školu určenou jen pro pár vyvolených. To by bylo zcela v rozporu s posláním VUT a jednotlivých fakult podporovat vzdělání v celém regionu.

Jaké jsou tedy možnosti pro zvýšení prestiže naší Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií? Bohužel neexistuje, podle mého názoru, žádný konkrétní nástroj, praktika, směrnice nebo předpis, který by mohl magicky a automaticky sehrát tuto roli. Musí to být soustavné a dlouhodobé úsilí.

Asi nejsilnějším prostředkem pro zvýšení prestiže naší fakulty jsou bezesporu *peníze*. Fakultě jsou v současnosti, hrubě řečeno, přidělovány peníze především na základě počtu přijatých studentů. Počet přijatých studentů však ovlivňuje *kvalitu výuky*. Ať to jsou kvantitativní proměnné typu počet studentů na pedagoga, počet studentů ve cvičení nebo pouze subjektivní dojmy studentů z výuky, kvalita výuky je důležitým parametrem při budování jména fakulty. Fakultě tedy nezbývá nic jiného než snažit se v tomto množství přilákat ty nejschopnější ze studentů.

Následují některé návrhy, co by se dalo udělat pro dosažení tohoto cíle. Nejsou nijak nové nebo převratné a většina z nich se už nějakým způsobem implementovala tady nebo někde jinde.

• Budování infrastruktury

Budování infrastruktury není přímo nástrojem posílení prestiže. Je to nutnou podmínkou pro působení školy. Infrastruktura zahrnuje jak budovy školy, výbavu laboratoří, inventář knihoven, univerzitní počítačovou síť, tak i počet a profil pedagogů, seznam předmětů, vztahy s jinými univerzitami a průmyslem, informační systémy, webové stránky a mnoho dalšího. Příjemné prostředí a fungující podpůrné mechanismy vytváří dojem prosperity a motivují pedagogy i studenty k práci.

• Založení zájmových skupin

Úkolem školy by nemělo být pouze předávat odborné znalosti ale i vytvářet takové prostředí, kde se studenti mohou seberealizovat v širokém rozsahu činností. Ať už jakkoliv tematicky zaměřeny, zájmové skupiny jsou lákadlem pro budoucí studenty, kteří chtějí mít možnost odregování se od studia třeba formou účasti v nějakém spolku. Tyto zájmové skupiny mohou být sportovně, kulturně nebo i odborně zaměřeny. Studenti mohou tímto způsobem fakultu reprezentovat v soutěžích. Založení a udržení těchto zájmových skupin je především úkolem studentských organizací a samotných studentů. Je však v zájmu fakulty tyto zájmové skupiny podporovat.

Problém všech škol je krátká doba působení studentů, většinou 3 až 5 let. Je tedy nutné udržovat systém studentských organizací při životě, protože budování těchto organizací znovu od začátku je energeticky a časově velmi náročné.

• Podporování zahraničních stáží a kontaktů se zahraničím

Pokud se škola nechce zaměřit pouze na studenty z regionu, tak musí své jméno propagovat i v zahraničí. Toho lze dosáhnout ne pouze formální účastí na výměnných programech jako je Socrates/Erasmus, ale i lepší integrací zahraničních studentů mezi místními studenty. Fakulta by mohla uspořádat *den zahraničních studentů*, během něhož proběhnou krátké prezentace zahraničních studentů a výměna kontaktů.

• Budování sítě absolventů

Každá vysoká škola, která chce dosáhnout slušné úrovně, si váží svých studentů nejen během studia ale i po jeho skončení. Absolventi jsou velvyslanci školy, kteří mohou obsadit významná místa v průmyslu v tuzemsku i v zahraničí. Kontakt absolventa se školou by měl v ideálním případě trvat do smrti. Škola, která dokáže absolventům předat nejen odborné znalosti, ale i určité hodnoty a postoje k životu, bude absolventy odměněna dividendy tj. uznáním jejího podílu na jejich osobním úspěchu. Je to obdobné principu reciprocity v lidských vztazích. Odměna nemusí být samozřejmě peněžitá, ale například ve formě výzvy ke spolupráci nebo dalšího propagování jména univerzity.

Prvním krokem k této cestě je vytvoření *archivu* se základními údaji všech absolventů. Škola nebo fakulta tím dává najevo své sebevědomí a povědomí o tom, že řada jejích absolventů je schopna dosáhnout podstatného osobního a společenského úspěchu.

Druhým krokem je vytvořit *databázi* (provozovanou školou!), do které se mohou absolventi přihlašovat a poskytovat údaje o jejich aktuálním působení v profesním životě. Tím se vytváří obrovská databáze kontaktů, jak pro absolventy, kteří si tak udržují kontakt se svými kolegy, tak i pro studenty a dokonce i pedagogy. Člověk si na první pohled těžko uvědomuje, jak drahocenný je přístup ke kontaktům. Na druhé straně pro absolventy, což je do určité míry totožní s průmyslem, je to významný prostor pro prezentaci svých společností studentům a pramen lidských zdrojů.

Třetím krokem je vytvoření *klubu* s řadou podskupin pro absolventy. Odvážné školy mají i samostatná oddělení pro vztahy s absolventy a veřejností. Většinou je členství v klubu placeno ročním předplatným, které financuje například posílání výroční zprávy školy členům a poskytování určitých výhod jako slevy na školní publikace, slevy na kurzy v rámci celoživotního vzdělávání, přístup do knihoven a účast na různých akcích školy.

• Propagační předměty

Symbols jsou nesmírně významné v tom, že vytváří pocity sounáležitosti. Propagační předměty nejsou přímo nástrojem budování prestiže, ale spíše odměnou školy za její kladné vnímání studenty a veřejností. Na naší fakultě se propagační předměty běžně rozdávají potenciálním zájemcům o studium, ale zapsaní studenti se k nim dostanou jen těžko (jsou známé i případy studentů, kteří ve skupinkách chodí v den otevřených dveří na FEKT „ulovit“ igelitové tašky s těmito předměty).

• Slavit úspěchy a sdílet hodnoty

Sdílet a propagovat své hodnoty je velmi odvážný krok, především pokud si někdo není jistý, zda jeho hodnoty jsou, řekněme, dostatečně „noblesní“, nebo aspoň široce akceptovatelné. Schopnost veřejně propagovat své hodnoty by vytvářela dojem, že fakulta je dostatečně *sebevědomá a připravená čelit novým výzvám*. Hodnoty procházejí stejně jako fakulta historickým vývojem a mohou se časem měnit. Abych nebyl příliš abstraktní, tak mezi hodnoty mohou například patřit poskytování bezplatného studia, otevřenost všem věkovým skupinám, národnostem a náboženstvím bez ohledu na předchozí vzdělání nebo sociální postavení a také přihlížení na etickou dimenzi výzkumu.

Ideální příležitostí pro sdílení těchto hodnot jsou *oslav y úspěch ů*, ať to jsou úspěchy v nějakém výzkumném projektu, soutěži, spolupráci s průmyslem nebo významná výročí. Tyto úspěchy by neměly zůstat jen na úrovni vedení fakulty, či případně zmínce ve výroční zprávě, ale měly by být sdíleny mezi veřejností a především mezi studenty a proč ne i absolventy.



• Otevřít se veřejnosti

Otevření se veřejnosti znamená vytvořit pocit, že každý má možnost účastnit se procesu vzdělávání, ať už formou *celoživotního vzdělávání* nebo jen *dnem otevřených dveří*. Škola může propagovat, že plní své cíle a veřejnost má pocit přístupu. Koneckonců jsou to oni, co tuto školu financují. Fakulta může například uspořádat večerní přednášky pro veřejnost, otevřít své knihovny přes víkend, zpřístupnit veřejnosti elektronická skripta nebo otevřít kurzy přes internet (model tzv. *Open Universities*).

• Sponzorování akcí

Sponzorování akcí je poměrně snadný způsob, jak zvýšit prestiž fakulty v očích nejen veřejnosti, ale i vlastních zaměstnanců a studentů. Nejlépe by akce měly reflektovat poslání a cíle fakulty. Problémem je však přirozeně množství finančních prostředků.

• Podporování soutěživosti

Podporování soutěživosti a definování společných „nepřátel“ je jeden z mnoha nástrojů, jak vzbudit *pocity sounáležitosti* k jakékoliv instituci, ať je to stát, fotbalový tým, nebo fakulta. Soutěživost lze podporovat na úrovni jednotlivých projektů, celofakultních výsledků a studijních i mimostudijních aktivit studentů. V případě jakýchkoliv úspěchů je potřeba výsledky medializovat.



• Konzervativnost

Možná by se zdálo, že v dnešním moderním světě konzervativnost není příliš kladná vlastnost a to obzvlášť pro vysokou školu, která má být inovátorem a průkopníkem nových myšlenek. Z pohledu prestiže to však důležité je. Konzervativnost je zde míněna ve smyslu držet se svých hodnot, záměrů a cílů. Škola, která by každých pár let měnila svůj základní záměr, například ze soustředění se na základní výzkum na 100% spolupráci s průmyslem nebo z politiky přijímat pouze studenty z regionu na 50% kvótu zahraničních studentů, by veřejnosti dávala signál, že o svém poslání nemá příliš jasno a tedy ani neví, co s ní v budoucnu bude. To však neznamená, že škola nemůže reagovat na měnící se situaci ve společnosti a už vůbec to neznamená, že by neměla otevírat nové obory a zavádět nové metody výuky.

Prestižní škola bude lákat více schopných studentů, více motivovat pedagogy a vybízet průmysl ke spolupráci a tyto skupiny zase budou posilovat jméno fakulty. Tento moment, který působí jako kladná zpětná vazba, je důvodem, proč je budování prestiže fakulty dlouhotrvající proces.

Jistě existuje řada dalších způsobů jak zatraktivnit „image“ naší fakulty. Některé jsou efektivnější a dokáží zafungovat v relativně krátké době, jiné jsou zase méně jisté, nákladné a vyžadují spoustu trpělivosti. Na závěr bych chtěl připomenout jeden paradox, který působí, jak v různých institucích, tak i v lidské společnosti. Jde o to, že *optimalizace* často vede k *zprůměrování*. Cílem by tedy nemělo být, mít všechny sledované oblasti na nějaké optimální úrovni, ale snažit se o to, jak už to je v přírodě dané, *být jedinečným*.

Radim Bártek, Jirka Hajda

Čas sázení, tištění a vázání se opět neúprosně blíží. Spousta z vás jistě zná ten shon, který nastane týden před odevzdáním bakalářky či diplomky. Když už se povede ono dílo dotvořit a vytisknout, často bývá problém najít vhodné knihařství, kde by dali tak dlouho očekávanému výtvaru ten závěrečný a nezbytný kabát. Rozhodli jsme se pro vás zjistit základní informace z několika knihařství, abychom vám ušetřili práci. To však není hlavním cílem tohoto článku. V tomto článku uvádíme jen pár míst, které známe z doslechu a z diskusních fór. Samozřejmě existuje mnohem více knihařství, kde vám vaši práci vytisknou a opatří tvrdými deskami. Pokud o nějaké takové víte, podělte se s ostatními na diskusním fóru studentského portálu. Na tomto webu najdete seznam prodejen ve skupině *Užitečné informace ke studiu* pod názvem *Tisk a vazba diplomových a bakalářských prací*. Tady můžete doplnit do seznamu další knihařství, přečíst si názory ostatních studentů a nebo přidat názor svůj. Doufáme, že vám tento seznam pomůže.



Odkaz:

<http://student.vutbr.cz/forum/viewforum.php?f=21>

Knahařství a reklamní agentura Lucie Toužínová

Ceny za svázání DP se pohybuje od 147Kč, kdy doba zpracování je více jak den, až po 252Kč, kdy je práce zhotovena do tří hodin. Jednou ze služeb, kterou knihařství nabízí, je možnost přípravy desek pouze na základě počtu stránek a textu na titulní straně. Tyto informace je potřeba však podat dva dny před vázáním. Konečné vyhotovení je pak během tří hodin, za cenu základní sazby.

Adresa: CENTRUM ŠUMAVSKÁ, Šumavská 15, Brno

www: [www: www.volny.cz/kniharstvi.cz](http://www.volny.cz/kniharstvi.cz)

Knahařství Martin Kosek

Cena za zpracování do tří dnů je 170Kč. Při zpracování do 12 hodin je cena 300Kč.

Adresa: Křížkovského 27/29, Brno

www: [www: www2.webpark.cz/kniharstvi-kosek/](http://www2.webpark.cz/kniharstvi-kosek/)

Knahařství Jiří Klouda

V tomto knihařství je cena za vyvázání nejnižší 139Kč do tří dnů. Musíte však zadat dvě práce ze stejné školy. Jinak je příplatek 50Kč. V tomto knihařství Vám také Vaši práci vyvážou nejrychleji. Cena za zhotovení do dvou hodin je 285Kč.

Adresa: Moravské náměstí 13, Brno

www: [www: www.ediplomky.cz](http://www.ediplomky.cz)

Semestr se nám láme do své druhé poloviny a ve škole tak postupně „přituhuje“. Termíny odevzdání projektů jsou na spadnutí. Avšak nezdoufujte a odreagujte se u dalších matematických hádanek. Správná řešení naleznete opět v příštím čísle.

1) Pocestný

Dva Arabové, ležící pod stromem, snídali; jeden vyřal z kapsy 3 datle, druhý 5, jež dali dohromady. V tom přišel pocestný a prosil jich, by ho nechali s nimi jísti, což oni dovolili. Když bylo po snídání, poděkoval pocestný, dal jim 8 dukátů a odešel. První Arab si myslil osm dukátů za osm datlí, a chtěl si vzít tři dukáty, což druhý Arab však nedovolil. Dle pravidel počtářských obdržel první 1 a druhý 7 dukátů - tak rozhodl soudce, před kterého se dostali.

2) Stíhačka

Něco s kalkulačkou (konec konců ji asi většina lidí na počítači stejně má). Situace: svítání, letecká základna někde na rovníku. Stíhačka startuje a podle letového plánu dál poletí podél rovníku. Jakou rychlostí by musela letět, aby setrvala stále ve stejné zóně světla (tj. pro pilota by to vypadalo, že je pořád svítání).

3) Kam se poděla koruna?

Do restaurace přišli tři hosté. Vypili nějaké nápoje a při placení dali číšníkovi 30 korun, každý platil 10 korun. Číšník si šel rozměnit drobné a pak dal servírce 5 korun, aby je vrátila hostům. Servírka si řekla: "Mám běhat zadarmo?" a nechala si dvě koruny, každému z hostů tedy vrátila po koruně. Protože každý zaplatil za pití 9 korun, dělala jejich útrata celkem 27 korun. Dvě koruny si nechala servírka a zdá se, že se jedna koruna někam ztratila. Jak to?

Matematické hádanky - řešení z minulého čísla

1) Zvláštní prodej

Tím, že po odečtení 7 vajec, každé, jež dívky měly, za 3 groše bylo prodáno. První dívka měla 10 vajec, prodala z nich 7 za 1 groš, zbyla jí tři, jež prodána jsou za 9 grošů, činí 10 grošů. Druhá měla 30 vajec, z nichž 28 prodala za 4 groše, zbyly 2, jež prodány za 6 grošů, činí 10 grošů, atd.

2) Vlaky a moucha

Nemá cenu počítat postupně dráhu mouchy (což je nějaká klesající posloupnost). Nejjednodušší je spočítat dobu po kterou létala (tj. dobu do srážky vlaků) a pak z její rychlosti určit nalétanou vzdálenost. Vlaky se srazí v polovině trati. To je za 45 minut. Za tu dobu moucha uletěla 75 km.

3) Vinař

Vyprázdnil obě nádoby, naplnil třilitrovou a vлил to do nádoby pětilitrové, načež opět naplnil třilitrovou a doplnil pětilitrovou, tak že mu zbyl v nádobě 1 litr; tento litr vлил do džbánu a naplniv zase nádobu třilitrovou, vлил obsah její do džbánu, kde byl již 1 litr, a tak docílil míru 4 litrů.

4) Všude 100 km

Možné je to pouze na dvou místech na Zemi. Jednak na jižním pólu (to je snad jasné všem). Dále někde existují dvě rovnoběžky (na S a J polokouli) dlouhé 100km. Jestliže pilot startuje 100 km jižně od této rovnoběžky, pak také přistane na tom místě odkud odlétal. Pro nás je ovšem použitelná pouze ta na severní polokouli, protože ta na jižní leží příliš blízko jižního pólu (méně než 100km) a pilot by tedy neměl odkud startovat.

Novela VŠ zákona vstupuje do praxe

Na většině českých vysokých škol právě probíhají úpravy jejich vnitřních předpisů tak, aby byly v souladu s novelou vysokoškolského zákona z února tohoto roku. Ani VUT není v tomto směru výjimkou. V současné době se intenzivně pracuje na změnách předpisů platných pro celou školu. V souvislosti s navrhovanými změnami předpisů se v pondělí 10. 4. 2006 sešla i legislativní komise Akademického senátu FEKT, aby připomínkovala návrhy celoškolských předpisů. V další

fázi budou projednávány změny fakultních směrnic v návaznosti na nové vnitřní předpisy VUT. Studentská komora AS FEKT uvítá vaše připomínky a náměty na doplnění, či vylepšení fakultních směrnic, pište na email skas@feec.vutbr.cz nebo přímo do redakce časopisu e-fekt.



Vízum do Spojených států amerických bez problémů

Ještě do nedávna bylo jedním ze základních předpokladů pro úspěšnou žádost o vízum do USA předložení "papírového indexu" dokazujícího studium na vysoké škole. Dle nového VŠ zákona už školy nemusí studentům tyto průkazy vydávat a mohou vést veškerou agendu pouze elektronicky. Patří k nim i naše fakulta. Jak nás informovala proděkanka doc. Dědková, k podání žádosti o vízum vám místo zmíněného indexu postačí potvrzení o studiu na škole + výpis elektronické formy indexu, oba doklady musí být opatřeny razítkem studijního oddělení školy.

Bufet Maruška si výrazně polepšil ve statistice

Dle zveřejněných výsledků modulu HAM (hodnocení akademických menz) na portálu IP KAM (<http://ipkam.skm.vutbr.cz>) se za měsíc březen umístil bufet Maruška na druhém místě, v těsném závěsu za Pizzerií Mozzarella. Z hodnocení dále vyplývá, že studenti byli v průběhu měsíce března méně spokojeni s kvalitou služeb v Caffé baru Piccolo, menze Kolejní, menze Purkyňova a zejména v Restauraci Q, kde je pokles ve všech sledovaných parametrech (kvalita jídla, velikost porce, obsluha, výběr hlavního jídla, výběr doplňkového sortimentu) nejmarkantnější.

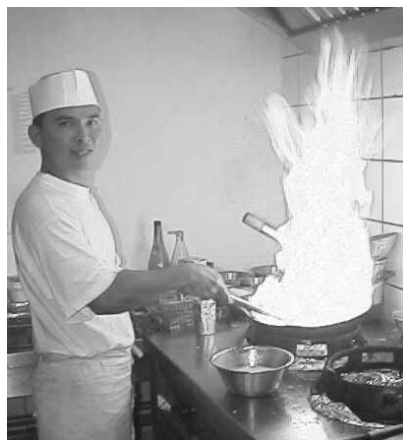
Příští ročenky už bez chyb

Počátkem dubna se uskutečnila schůzka tajemníka FEKT Ing. Miloslava Mordy se zástupci studijního oddělení a oddělení správy informačních systémů. Na programu bylo projednání postupu při výrobě ročenek absolutně s důrazem na to, aby se neopakovala situace z loňského roku, kdy ročenky obsahovaly množství chyb. Předlohy ročenek budou procházet několikanásobnou kontrolou, jak v elektronické, tak v tištěné formě, k jejich generování by měl být využit fakultní informační systém (minulé ročenky byly psány „ručně“).

Celá záležitost byla projednávána v závěru roku 2005 na kolegiu děkana, kde děkan FEKT prof. Radimír Vrba vyslovil požadavek, aby byly příští ročenky důkladně zkontrolovány a tištěny tak, aby měly reprezentativní vzhled (podobně jako např. výroční zpráva fakulty). Tajemník Morda tenkrát připustil, že budou studentům vytištěny nové opravené ročenky. Od tohoto záměru bylo nakonec upuštěno.

Slovníček č. 1: POMOC PRO TY, KDO CHODÍ JÍST DO ASIJSKÝCH RESTAURACÍ

1. BÍDEN - Dobrý den
2. PANI MA VYSRÁNO? - Vybrala jste si, slečno ?
3. CO KOMU? - Jakou si přejete přílohu ?
4. SEŠUPEM? - S kečupem?
5. HO ŠI CI? - S hořčicí?
6. KPISÍ MÁSESO? - K pití máte co?
7. ČUS? - Džus?
8. SRAJT - Sprite
9. DOUCHUT - Dobrou chuť
10. DVASÁT ŠEST - Nutno usoudit podle cifry na pokladně, buď 26 nebo 96
11. NAŠANOU - Na shledanou



Slovníček č. 2: POMOC PRO TY, KDO CHODÍ NAKUPOVAT NA ASIJSKÁ TRŽIŠTĚ

1. NEMIŠESKY - univerzální odpověď
2. CICA PADE - univerzální cena (350)
3. KVALITA CHODINKY, ŽLATO, CIBRO, CI MESICE DOU - prostě skvělé hodinky
4. TET KABELU? - chcete zboží zabalit?
5. ŠUŠI PANI, ŠUŠI - model je podle poslední doby
6. TOJEMÁLO - za tuto cenu vám to neprodám
7. POŽKEJ, POŽKEJ, TAKDOBŽE - počkejte pane, určitě se nějak domluvíme
8. DITISOU - velikost akorát
9. ČISLO DOBLÝ, VYVELKEJ - potřebujete větší velikost

e-fekt

Časopis studentů Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií VUT v Brně

Šéfredaktor: Jiří Piškula (xpisku00@stud.feec.vutbr.cz)

Spolupracovali: Radim Bártek, Jan Dolenský, Jiří Hajda, Jiří Hermany, Michal Karásek, Jiří Piškula, Georgios Yiannakou

Grafický návrh: Petr Staník, Alena Padrtová

Sazba: Jan Dolenský

Web: <http://sps.kn.vutbr.cz>,

Email: efekt@feec.vutbr.cz

Ročník 1./ číslo 5

Náklad: 1000 ks

Tištěno na recyklovaném papíře - šetříme naše lesy!

Časopys neprošel jazykovou úpravou